



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

11º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

PROFESSORA: ELESSANDRA TURMA: 4º ANO A

ELISABETE TURMA: 4º ANO B

ROSÂNGELA TURMA: 4º ANO C

DENISE TURMA: 4º ANO D

COMPONENTES CURRICULARES: PORTUGUÊS, MATEMÁTICA, ENSINO RELIGIOSO, CIÊNCIAS, HISTÓRIA e GEOGRAFIA.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 20 à 24 de JULHO

O QUE VAMOS ESTUDAR?

Português: Gênero textual: Regra de jogo, texto instrucional e notícia. Compreensão e interpretação; Ortografia. Coerência e coesão; Ampliação vocabular; Concordância nominal verbal.

Matemática: Frações: Termos: denominador e numerador; Representação das frações unitárias, $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{3}$, $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{5}$ e $\frac{1}{10}$ em situações cotidianas (fração da unidade – contínua; fração de quantidades – discreta). Temperatura.

Ciências: Ciência e Cientistas Cadeia Alimentar, Efeito Estufa e Aquecimento Global.

História: Ocupação e povoamento do Paraná por diversos povos: portugueses e espanhóis.

Ensino Religioso: Representações Religiosas nas festas populares (Brasil)

Geografia: Paisagens – conservação e degradação da natureza.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

Português: Ler, interpretar e compreender os gêneros textuais; localizar e identificar informações explícitas e implícitas em diferentes gêneros discursivos como requisito básico para a compreensão leitora.

Matemática: Identificar os termos da fração. Reconhecer as frações no dia a dia. Identificar o que é temperatura.

História: Identificar como ocorreu a chegada dos portugueses e espanhóis no Paraná.

Ensino Religioso: Identificar elementos religiosos nas festas populares.

Geografia: Identificar os fatores que interferem na conservação e na degradação da natureza.

Ciências: Identificar as relações alimentares entre os seres vivos, através de uma cadeia alimentar e a importância do efeito estufa na formação da vida na Terra.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Vamos estudar os conteúdos através de plano de aula elaborado e enviado por mídia social (whatsapp) com áudios e/ou vídeos explicativos. Antes de realizar as atividades, os alunos deverão ouvir/assistir áudios/vídeos explicativos enviados pelas professoras. Os alunos irão realizar as atividades no caderno de casa, fazer margem e escrever o cabeçalho e iniciar as atividades diariamente de acordo com as explicações das professoras.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Através da realização das atividades no caderno, da leitura e interpretação de textos e da capacidade de acompanhar e cumprir as etapas do roteiro de estudos.



SEGUNDA-FEIRA 20/07/2020

AULA DE PORTUGUÊS - Gênero textual: Texto instrucional- Regra de jogo

GÊNERO TEXTUAL: TEXTO INSTRUCIONAL

A finalidade do texto instrucional é instruir, orientar sobre algo. Essa é a intenção: ensinar aqueles que não sabem **jogar um jogo** a jogar; ensinar aqueles que não sabem preparar um prato diferente, a preparar; ensinar as pessoas que tomam remédios, a tomá-los adequadamente.

Fazem parte deste tipo de gênero: receitas, **regras de jogos**, manuais de como utilizar aparelhos eletrônicos, bulas de remédio, folhetos explicativos, etc...

Os verbos utilizados são geralmente no modo imperativo (coloque, divida, distribua as cartas) ou no modo infinitivo (embaralhar, colocar, organizar).

Linguagem clara e objetiva.

Texto separado em blocos, geralmente compostos de Título, Objetivo, Número de Participantes, Como Jogar.

Gênero textual Regra de jogo

BATALHA DOS PEÕES



NÚMERO DE PARTICIPANTES: 2 jogadores

MATERIAIS: 1 tabuleiro.
16 peões, sendo 8 de cada cor.

OBJETIVO DO JOGO:

- levar um peão até o fim do tabuleiro antes de seu adversário.
- capturar todos os peões de seu adversário.

COMO JOGAR:

- colocar 8 peões na segunda fila do tabuleiro e 8 peões na sétima fila.
- mover o peão somente para frente. em seu primeiro movimento, terá a opção de avançar uma ou duas casas. depois que andou a primeira vez, mover o peão de uma em uma casa.
- capturar o peão do adversário somente na diagonal, avançando somente uma casa.

ATIVIDADES

1 - Responda no caderno.

- a) Que tipo de texto é este?
- b) Qual o título do texto?
- c) Qual a sua função?
- d) Qual a sua estrutura, ou seja, em quantas partes esse texto é dividido?
- e) Que tipo de linguagem foi usado neste texto?
- f) Qual o tipo de material que se usa neste jogo?
- g) Por quantos jogadores este jogo é composto?

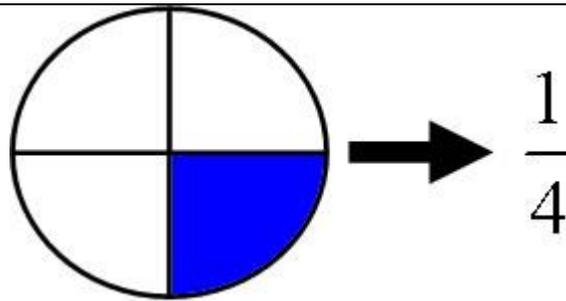
AULA DE MATEMÁTICA – FRAÇÕES

Muitas situações do nosso dia a dia não são representadas com os números naturais, por isso temos as frações que surgiram da necessidade de representar as partes de um inteiro.

Exemplo 1.

Se eu comprar uma pizza e dividir em 4 partes iguais, cada pedaço vai representar $\frac{1}{4}$ da pizza.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



Consideremos a fração $1/4$, que pode ser escrita como:

$$\frac{1}{4}$$

Em linguagem matemática, as frações podem ser escritas tanto como no exemplo acima ou mesmo como $1/4$, considerada mais comum.

Exemplo 2.

Se eu comprar uma barra de chocolate e dividir em 4 partes iguais e dar para 4 pessoas, cada uma receberá $1/4$



A unidade foi dividida em quatro partes iguais. A fração pode ser visualizada através da figura acima, sendo que foi sombreada (de verde) uma dessas parte. Cada parte dessa figura lemos $1/4$ (um quarto).

Então podemos dizer que fração é um número racional que indica uma quantidade.

Para escrever uma fração, utilizamos dois números naturais separados por um traço horizontal. O número que fica acima do traço indica quantas partes do inteiro foram consideradas: é o **numerador**. O número que fica abaixo do traço indica em quantas partes o inteiro foi dividido: é o **denominador**.

$$\frac{1}{2}$$

Numerador
é aquele que
numera

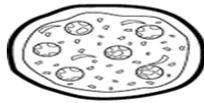
Denominador
é aquele que
dá nome,
denomina

Fração	1/2	1/3	1/4	1/5	1/6	1/7	1/8	1/9
Leitura	um meio	um terço	um quarto	um quinto	um sexto	um sétimo	um oitavo	um nono

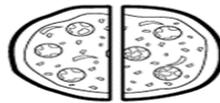
Quando o denominador for 10, lemos **décimo**. $1/10$ (um décimo)

ATIVIDADES

1 - Observe as pizzas abaixo e circule de vermelho a pizza que está inteira; circule de azul a pizza que foi dividida ao meio; circule de verde a pizza que está dividida em 8 partes e foram separadas 2 partes.



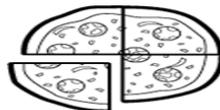
$\frac{1}{1}$
UM INTEIRO



$\frac{1}{2}$
METADE



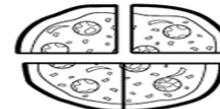
$\frac{1}{3}$
UM TERÇO



$\frac{1}{4}$
UM QUARTO

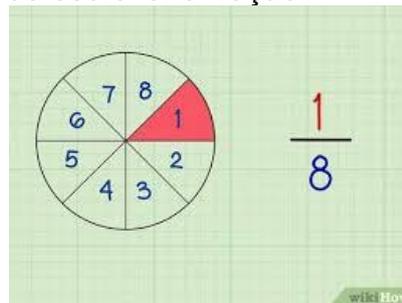


$\frac{2}{8}$
DOIS OITAVOS
OU
UM QUARTO



$\frac{2}{4}$
DOIS QUARTOS
OU
METADE

3- Observe que a pizza foi dividida em 8 partes iguais e a parte colorida (1) representa a parte consumida. Qual a maneira correta de escrever a fração?

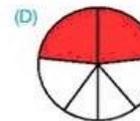
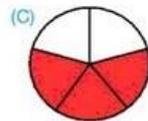
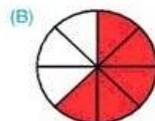
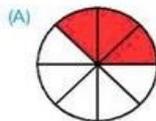


(A) Dois oitavos.

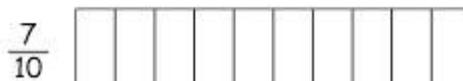
(B) Um oitavo.

(C) Três oitavos.

4- A parte colorida representa a parte que foi consumida. Qual das frações abaixo está indicando $\frac{3}{8}$. Marque a alternativa correta.



5- Pinte as partes das figuras abaixo de acordo com as frações. (Lembre-se o numerador que está acima do traço indica as partes que foram consideradas, e o denominador em quantas partes foram divididas).





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

6 - Resolva os problemas em seu caderno e para facilitar faça desenhos correspondentes as frações.

- a) Se eu comprar um chocolate dividir em 6 partes e comer 5 partes, que parte sobrou?
(Desenhe a barra, pinte a parte que você comeu).
- (a) 5/6
(b) 1/6
(c) 2/6
- c) Dona Maria tem cinco netos, recebeu de presente uma pizza. Ela dividiu a pizza em cinco partes iguais e deu um pedaço para cada neto. Como podemos representar a quantia que eles receberam em frações?
- (a) 1/5
(b) 2/5
(c) 3/5

TERÇA-FEIRA 21/07/2020

AULA DE HISTÓRIA: ocupação e povoamento do paraná por portugueses e espanhóis

Vamos falar de um tempo em que os europeus não conheciam os espaços do nosso planeta como conhecemos hoje em dia, inclusive, não tinham certeza de que o planeta Terra é redondo.

No século XV, acreditava-se que a única maneira de chegar ao Oriente (ou Índias) por mar era contornando a África e, então, alcançar o oceano Índico. Os portugueses já vinham procurando esse caminho há quase um século, enfrentando e vencendo enormes dificuldades.



No entanto, um navegador genovês, chamado Cristovão Colombo, acreditava que a Terra que era redonda e que, se saísse da Europa e navegasse na direção oeste, daria a volta no planeta e chegaria ao leste, ou Oriente.

Mas, por que todos queriam dar a volta ao mundo e chegar ao Oriente? Para comprar as cobiçadas especiarias e outros produtos orientais, como sedas e perfumes, que eram vendidos na Europa com muito lucro. Todos buscavam riqueza!

Cristovão Colombo apresentou sua teoria para os reis Fernando e Isabel, da Espanha, que resolveram patrocinar sua viagem. Em agosto de 1492, ele partiu para sua aventura no oceano Atlântico com três pequenas embarcações, as caravelas Santa Maria, Pinta e Niña.

Depois de navegarem durante três meses, enfrentando inúmeras dificuldades, como tempestades e revoltas de marinheiros, em 12 de outubro de 1492, eles chegaram a uma ilha no atual Caribe. Continuando a navegar, chegaram à ilha onde hoje se localizam o Haiti e a República Dominicana à qual Colombo deu o nome de Hispaniola. Pensando ter chegado às Índias, chamou de “índios” os nativos Aruak que encontrou. Deixou lá uma pequena colônia e regressou à Europa.

Anos mais tarde, percebeu-se que Colombo e seus marinheiros haviam chegado a um continente desconhecido até então, então foi batizado de América.

As pessoas que habitavam a ilha encontrada por Colombo e sua tripulação eram muito diferentes dos europeus na aparência, na língua, no modo de vestir, de construir, de comer etc. A

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ambição e a falta de respeito dos europeus em relação às diferenças entre eles e os indígenas foram fatais e, em menos de cem anos, toda a população indígena da ilha havia desaparecido.

Os europeus voltaram suas atenções para o novo continente descoberto por Colombo, pois acreditavam que nele existiam ouro, prata e pedras preciosas. Reis e comerciantes portugueses e espanhóis investiram em expedições marítimas para explorar essas riquezas e estabelecer a posse das novas terras para seus reinos.

As disputas dos dois reinos pelas novas terras se acirraram e tiveram de ser resolvidas através de um tratado mediado pela Igreja Católica. Por esse tratado conhecido como Tratado de Tordesilhas, as terras descobertas e por descobrir situadas a oeste da linha imaginária que demarcava 370 léguas a oeste das Ilhas de Cabo Verde pertenciam a Portugal, as terras descobertas e a descobrir a oeste desta linha pertenciam à Espanha.

Divisão do mundo pelas Coroas



Enquanto isso os portugueses continuavam suas viagens pela costa da África na tentativa de chegar à Índia. Eles alcançaram esse objetivo em 1498, com a expedição comandada por Vasco da Gama. A segunda expedição organizada para ir à Índia, comandada por Pedro Álvares Cabral, fez um desvio na rota original e chegou ao atual litoral brasileiro em 22 de abril de 1500.

Os reis da Espanha e Portugal não se importavam com o fato de as terras já serem habitadas nem que suas ações de conquista eram consideradas invasões pelos povos nativos.

ATIVIDADES

- 1 – Em que ano Cristovão Colombo fez sua viagem pelo Oceano Atlântico em busca de riquezas?
- 2 – Os portugueses e espanhóis eram grandes navegadores e se aventuravam no oceano em busca de novas riquezas. Em sua viagem ao mundo Cristovão Colombo saiu para essa aventura com três caravelas. Qual era o nome delas? Faça um desenho bem bonito representando as caravelas.



- 3 – O mapa abaixo chamado “Terra Brasilis”, é uma importante fonte histórica para o estudo do início da ocupação portuguesa no Brasil. Produzido entre 1515 e 1519, representa parte do atual território brasileiro. Nesse mapa é possível observar como os portugueses imaginavam a terra ainda pouco conhecida por eles, além de algumas das atividades pelos indígenas naquele período.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



- Quais atividades exercidas pelos indígenas estão representadas no mapa?
- Quais tipos de animais foram representados?

QUARTA- 22/07/2020

AULA DE ENSINO RELIGIOSO: representações religiosas nas festas populares.

Atividade 1- Leia o texto com atenção

Na aula passada, vimos um pouco sobre algumas festas populares que possuem relação com a religiosidade. Hoje vamos conhecer mais algumas.

Festa do Divino Espírito Santo: é uma celebração de origem católica realizada no dia de pentecostes. Apesar de suas raízes religiosas, vários elementos populares foram incorporados à festa como a figura do imperador, o levantamento do mastro e a queima de fogos de artifício.

Festa de Parintins: a festa é reconhecida como patrimônio cultural do Brasil pelo instituto do patrimônio histórico e artístico nacional (IPHAN). Com fantasias, músicas e alegorias, os bois encenam a lenda de Catirina, uma roceira que estava grávida e com desejo de comer língua de boi. Para satisfazê-la, seu marido, Negro Francisco, sacrifica o boi favorito do seu patrão, que ameaça matar o coitado. Quem salva tudo é um pajé, que ressuscita o chifrudo e garante um final feliz.

Boi Mamão: o folguedo do Boi-de-Mamão é uma das manifestações mais significativas da cultura popular catarinense. Está presente nos municípios do litoral e principalmente em Florianópolis, capital de Santa Catarina, onde concentra o maior número de grupos.

Você deve ter reparado na semelhança entre o Boi de Parintins e o Boi Mamão. Porém, o boi recebe diferentes nomes em diferentes regiões do Brasil.

Em **Pernambuco** é chamado de Boi-Calemba ou Bumbá. No **Maranhão, Rio Grande do Norte, Alagoas e Piauí** é chamado Bumba Meu Boi. No **Ceará**, é Boi de Reis, Boi-Surubim e Boi-Zumbi. Na **Bahia** é Boi-Janeiro, Boi-Estrela-do-Mar e Mulinha-de-Ouro. Em **Minas Gerais e no Rio de Janeiro** é Bumba ou Folgado-do-Boi. No **Espírito Santo** é Boi de Reis. Em **São Paulo** é Boi de Jacá e Dança-do-Boi. No **Pará, Rondônia e Amazonas** é Boi Bumbá. No **Paraná e em Santa Catarina** é Boi-de-Mourão ou Boi-de-Mamão.

Mesmo mudando de nome, a história que deu origem para a festa é a mesma.

Atividade 2- Após realizar a leitura do texto a assistir a vídeo aula que sua professora irá compartilhar o link no grupo de WhatsApp da sua sala, confeccione um Boi, e divirta-se com ele.

AULA DE GEOGRAFIA - paisagens: conservação e degradação da natureza.

Atividade 1 – Leia o texto com atenção.

Paisagem é a porção do espaço onde vivemos que somos capazes de enxergar. Pode ser tudo que podemos ver ao olhar para o que está à nossa volta. Em geografia estudamos a paisagem para percebermos a interação do homem com o meio-ambiente onde vive. A interação do homem com a natureza resulta em várias paisagens, pois ele depende dela e a modifica constantemente, pois precisa adaptar o meio às suas necessidades. Podemos encontrar paisagens naturais (apenas com



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

elementos criados pela natureza) e paisagens humanizadas ou antrópicas (que contém elementos que são resultado da ação humana). Além da ação do homem, outro fator que modifica a paisagem são as forças da natureza como os ventos e a chuva. É um processo mais lento que a ação do homem, mas também promove transformações na paisagem. O homem transforma a paisagem para dar lugar a plantações, cidades, rodovias ou para obter recursos como madeira, minérios (ferro, ouro, prata, petróleo), água, entre outros. Quando o homem altera a paisagem, interfere na natureza e essa intervenção pode provocar sérios danos ao meio ambiente. Com o passar dos anos o homem tem percebido a importância de se preservar os recursos naturais, pois muitos deles, correm o risco de simplesmente, acabar. Em outros casos os prejuízos causados ao meio ambiente são tão grandes, que serão necessários centenas de anos para que a natureza se recupere. Para evitar que isso aconteça estão sendo criadas leis e políticas de conservação e novas tecnologias tem ajudado a explorar recursos com menos impactos ao meio ambiente.

Atividade 2 - Após ler o texto, escreva sua opinião sobre como o homem deve agir para salvar o meio ambiente.

QUINTA-FEIRA 23/07/2020

CIÊNCIAS: Efeito Estufa e Aquecimento Global

Nós vimos nas aulas anteriores de ciências que as plantas fabricam seu próprio alimento através da fotossíntese. As plantas, as algas e algumas bactérias produzem seu próprio alimento por meio da fotossíntese, por isso são chamados de seres produtores ou autótrofos.

Os animais, por não produzirem seu próprio alimento, são chamados de seres consumidores ou heterótrofos.

Os seres que fazem fotossíntese convertem o gás carbônico (CO_2), em alimento, como a glicose, com liberação de Oxigênio (O_2). Assim a fotossíntese promove a “SEQUESTRO DO CARBONO” (RETIRAM) da atmosfera.

De onde vem o gás carbônico que a planta ou a alga utiliza na fotossíntese?

O gás carbônico está no ambiente (terrestre ou aquático). Ele vem da **RESPIRAÇÃO** de todos os seres vivos. A respiração é a forma que a natureza encontrou de colocar o gás carbônico no ambiente, a respiração dos seres humanos, dos animais e das plantas contribui para o gás carbônico na atmosfera.

O gás carbônico é um composto importante e precisa ser mantido na natureza.



EFEITO ESTUFA

O efeito estufa é um fenômeno natural ocasionado pela concentração de gases na atmosfera, os quais formam uma camada que permite a passagem dos raios solares e a absorção de calor.

Esse processo é responsável por manter a Terra em uma temperatura adequada, garantido o calor necessário. Sem ele, certamente nosso planeta seria muito frio e a sobrevivência dos seres vivos seria afetada.

COMO OCORRE O EFEITO ESTUFA

Quando os raios solares atingem a superfície terrestre, devido a camada de gases de efeito estufa, em torno de 50% deles ficam retidos na atmosfera. A outra parte, atinge a superfície

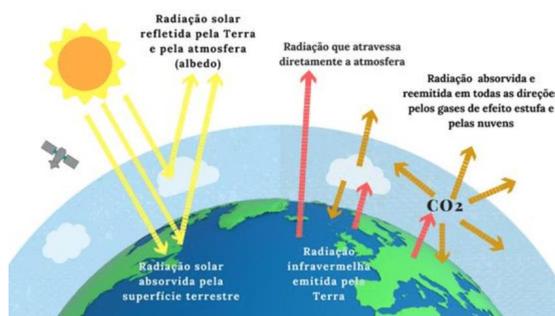
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

terrestre, aquecendo-a e irradiando calor.

Os gases de efeito estufa pode ser comparado a isolantes, pois absorvem parte da energia irradiada pela Terra.

O que acontece é que nas últimas décadas a liberação de gases de efeito estufa, em virtude de atividades humanas, aumentou consideravelmente.

Com esse acúmulo de gases, mais quantidade de calor está sendo retida na atmosfera, resultando no aumento de temperatura. Essa situação dá origem ao aquecimento global.



Para termos uma ideia, o efeito estufa pode ser comparado ao que ocorre no interior de um veículo estacionado, com os vidros fechados e recebendo diretamente a luz solar. Apesar do vidro permitir a passagem da luz solar, ele impede a saída do calor, aumentando a temperatura em seu interior.

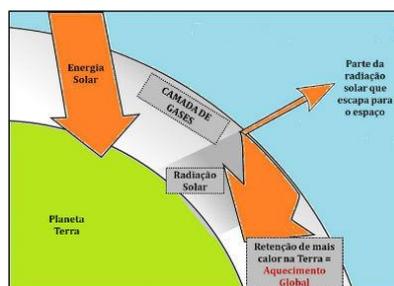
A preocupação ambiental é com a alta concentração do gás carbônico, pois é um dos responsáveis pela poluição do ar e aumento do efeito estufa que provoca o aquecimento global.

Os seres vivos de um ambiente estão ligados entre si pela alimentação, ou seja, um serve de alimento para o outro. O alimento fornece matéria e energia para viver e se desenvolver.

O QUE É O AQUECIMENTO GLOBAL?

Trata-se do aumento da concentração de gases poluentes na atmosfera, o que dificulta a dispersão da radiação solar e provoca maior retenção de calor.

É essa retenção de calor que causa o aumento de temperatura na Terra, o chamado **AQUECIMENTO GLOBAL**.



As principais causas do aquecimento global são:



Desmatamento



Queimada

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



Queima de combustíveis fósseis



Atividades industriais

CONSEQUÊNCIAS

- Derretimento das calotas polares;
- Maior frequência de desastres naturais, como furacões, enchentes e secas.
- Inundações de cidades

Com pequenas atitudes estaremos contribuindo para a manutenção do funcionamento do ambiente.

OS OBJETIVOS DO DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL



ATIVIDADES

- 1 – O que é efeito estufa?
- 2 - De onde vem o gás carbônico que a planta ou a alga utiliza na fotossíntese?
- 3 – Como é chamado a retenção de calor que causa o aumento da temperatura da Terra?
- 4 – Quais são as principais causas do aquecimento global?
- 5 – Quais as consequências do aquecimento global?

SEXTA-FEIRA 24/07/2020

AULA DE PORTUGUÊS - gênero textual: Notícia

O gênero “notícia” constitui-se como um texto informativo, jornalístico. É veiculado em jornais (escritos e falados), em revistas e na internet. As notícias fazem parte do cotidiano das pessoas, pela necessidade de manter-se informado acerca dos acontecimentos tanto local quanto mundial. Têm por objetivo relatar acontecimentos recentes, fatos novos que despertam o interesse do público em geral. Usa linguagem objetiva, apontando as razões e o efeito.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Leia a notícia.

Sessão infantil lota sala e anima o Festival de Cinema de Gramado

*Crianças de escolas da rede municipal também têm espaço no evento. Filme exibido este ano foi **Meu pé de laranja lima**, de Marcos Bernstein.*

Márcio Luiz
Do G1 RS, em Gramado.

Em um festival de Cinema marcado até aqui por aplausos protocolares ao final de cada filme da mostra competitiva, o Palácio dos Festivais viveu uma tarde de muito barulho e animação nesta quarta-feira (14). Crianças de escolas da rede municipal de Gramado lotaram o Cine Embaixador para uma das sessões infantis do evento.

Este ano, o filme exibido foi **Meu pé de laranja lima**, de Marcos Bernstein. Acompanhados de pais, avós e professores, alunos da 3ª à 5ª série do Ensino Fundamental se divertiram e se emocionaram com a história de Zezé, o personagem interpretado pelo ator mirim João Guilherme Ávila, filho do cantor sertanejo Leonardo.

Para a professora Isabel Sthal, da Escola Senador Salgado Filho, a sessão infantil é importante para integrar as crianças da comunidade com o Festival de Cinema. “Além de ser uma atividade lúdica, é também uma forma de eles se sentirem participantes, se envolverem com esse grande evento sediado aqui na nossa cidade”, destaca ela.



ATIVIDADES

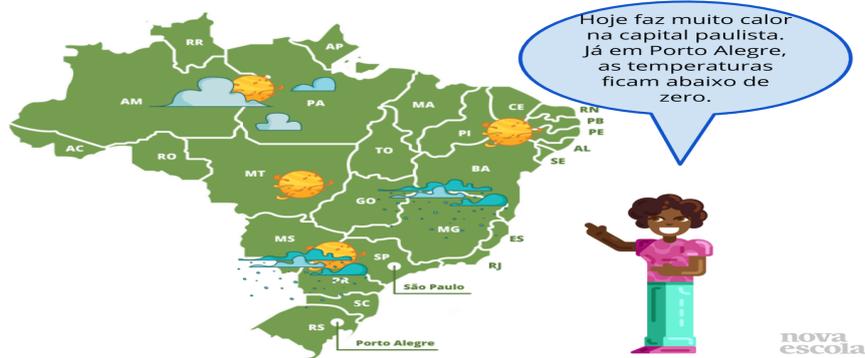
- 1 – Qual o fato relatado na notícia? Assinale a resposta correta.
 A estrela do filme **Meu pé de laranja lima** agitou o Festival de Cinema de Gramado.
 Crianças lotaram o Cine Embaixador no Festival de Cinema em Gramado para assistir ao filme **Meu pé de laranja lima**.
- 2 – Onde aconteceu o fato?
- 3 – Copie do texto o que a professora Isabel Sthal falou sobre a participação dos alunos no Festival de Cinema de Gramado.
- 4 – Releia o segundo parágrafo da notícia. Que informações aparecem nesse trecho?
- 5 – Qual é o nome do jornalista que escreveu a notícia?
- 6 – Como o jornalista soube da opinião da professora?
- 7 – Crie um novo título para essa notícia.

AULA DE MATEMÁTICA - Temperatura

A temperatura é identificada de muitas maneiras como: a temperatura do corpo, a temperatura do clima de uma região, do chuveiro da sua casa e muitas outras.

A temperatura do nosso corpo pode fornecer informações sobre o estado da nossa saúde e para medir temperaturas existem várias escalas. No Brasil a mais utilizada é a escala Celsius (°C). A temperatura normal do corpo humano varia de 36°C a 37°C.

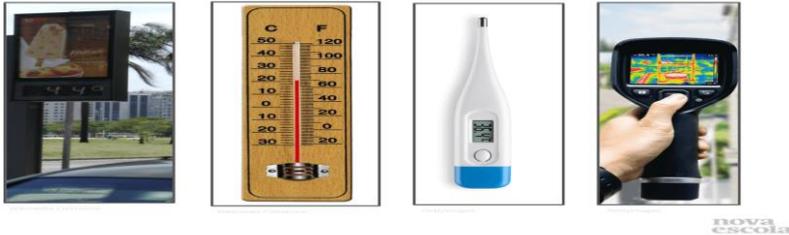
Na figura abaixo está sendo identificada a previsão do tempo em Porto Alegre, uma das regiões mais frias do Brasil, percebemos que lá está muito frio, quanto mais baixa a temperatura mais fria está o local. Se lá estivesse calor a temperatura poderia ser de 28 graus Celsius e abaixo de 10 graus Celsius já estaria frio.



O que é escala Celsius?

A **escala Celsius** (unidade **°C**), também conhecida como a **escala centígrada**, é uma escala termométrica do sistema métrico^[1] usada na maioria dos países do mundo. Teve origem a partir do modelo proposto pelo astrônomo sueco Anders Celsius (1701-1744).

Para medir a temperatura do corpo humano e também a temperatura do ambiente usamos o termômetro. Temos vários modelos como os digitais e os que são marcados pelo mercúrio.



ATIVIDADES:

1-Observe o termômetro e responda as perguntas:

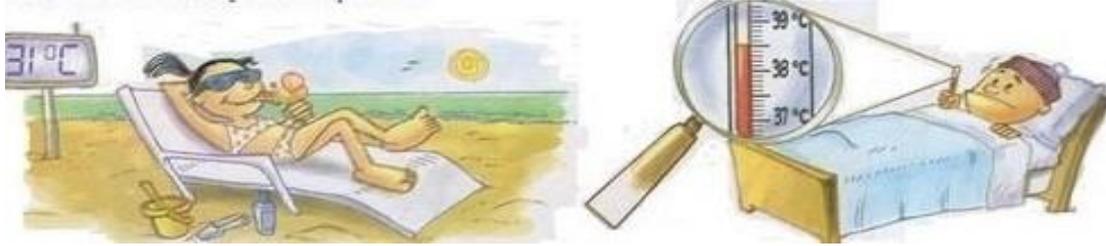


- a) Qual cidade está com a temperatura abaixo de 0 °C, isto é, está muito frio?
- b) Quantos graus está marcando a temperatura da cidade do Rio de Janeiro?
- c) Qual a diferença de temperatura entre a cidade do Rio de Janeiro e Curitiba?



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

2-Observe a ilustração e responda?



Célia e Fernando viajaram nas férias, mas não puderam participar das mesmas atividades. Célia aproveitou a praia, e Fernando ficou de cama.

- a) A temperatura da praia é de 31 graus. Qual a medida da temperatura do corpo de Fernando?
- (a) 38 graus
 - (b) 38 graus e meio
 - (c) 39 graus
- b) Em sua opinião, Fernando está ou não com febre?

3-Quando você toma banho, qual a temperatura que você costuma deixar seu chuveiro: quente, morno ou frio?



11º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

PROFESSORAS: GREICE – MATUTINO

ANGÉLICA – VESPERTINO

TURMA: 4º e 5º ANOS

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 20 a 24 DE JULHO - 2020

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">➤ PROCESSO DE CRIAÇÃO: ENCENAÇÕES E CRIAÇÃO DE MOVIMENTOS.➤ MATERIALIDADES: VIVENCIANDO DIFERENTES FORMAS DE REGISTROS (VÍDEOS OU ÁUDIOS)
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">➤ PR.EF15AR15 – EXPLORAR FONTES SONORAS DIVERSAS, COMO AS EXISTENTES NO PRÓPRIO CORPO (PALMAS, VOZ, PERCUSSÃO CORPORAL), NA NATUREZA E OBJETOS DO COTIDIANO;➤ PR.EF15AR14 - PERCEBER ALGUNS DOS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DA MÚSICA (PULSAÇÃO E RITMO);➤ PREF15AR22-EXPERIMENTAR POSSIBILIDADES CRIATIVAS DE MOVIMENTO.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">❖ ORGANIZANDO SEUS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA, FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS E, COMPLEMENTANDO A APRENDIZAGEM COM AS VIDEOAULAS PARANÁ (SE PUDE), PELO LINK: https://youtu.be/G-rqUF3Ri4Y❖ ATIVIDADE DA SEMANA: <u>PERCUSSÃO E FILMAGEM</u>➤ ACESSE OS LINKS ABAIXO E ASSISTA PRESTANDO MUITA ATENÇÃO;<ul style="list-style-type: none">1 - DANCE MONKEY - https://youtu.be/EBBteybZdHY2 - RITMOS COM COPOS - https://youtu.be/R1k_l7PT7Sw3 - TUTORIAL (BATIDA DE COPOS – CUP SONG) – https://www.youtube.com/watch?v=INFP9i0ViFA➤ NESSA AULA FAREMOS A ATIVIDADE DE MANEIRA DIFERENTE;➤ VOCÊ IRÁ ESCOLHER UM DOS VÍDEOS ACIMA E FARÁ A REPRODUÇÃO, ASSIM:➤ TREINE FAZENDO PERCUSSÃO COM O CORPO OU COM OS COPOS DE ACORDO COM O VÍDEO QUE VOCÊ ESCOLHEU;➤ GRAVE UM ÁUDIO OU UM VÍDEO APRESENTANDO SUA PERFORMANCE;➤ DIVIRTA-SE E SEJA ESPONTÂNEO DEIXANDO OS MOVIMENTOS FLUÍREM DO SEU CORPO (SEM MEDO DE ERRAR);➤ ASSIM QUE ESTIVER SEGURO, ENCAMINHE SEU VÍDEO OU ÁUDIO PARA SUA PROFESSORA DE ARTE. <p>OBSERVAÇÃO: CASO VOCÊ NÃO TENHA INTERNET OU TEVE PROBLEMAS PARA ACESSAR OS LINKS, SIGA AS INSTRUÇÕES ABAIXO:</p> <ul style="list-style-type: none">➤ OUÇA UMA MÚSICA DE SUA PREFERÊNCIA;➤ ACOMPANHE O RITMO DA MESMA EXTRAINDO O SONS DO SEU CORPO COM PALMAS, BATIDAS DE PÉS, ESTALAR DE DEDOS, ESTALOS DA LÍNGUA OU COM BATUQUES DE COPOS;➤ REGISTRE OS MOVIMENTOS QUE VOCÊ FEZ POR MEIO DE DESENHOS.
COMO VAMOS REGISTRAR?	<p>PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ:</p> <ul style="list-style-type: none">➤ CELULAR (COM AJUDA DE UM RESPONSÁVEL PARA GRAVAR/FILMAR);➤ CADERNO, LÁPIS DE ESCREVER E DE COR (PARA QUEM NÃO POSSUIR INTERNET)
IMPORTANTE	<p>ENVIAR O VÍDEO PARA A PROFESSORA FALANDO SEU NOME, O DA SUA ESCOLA E SEU ANO/SÉRIE.</p> <p>VOCÊ VAI ARRASAR!!!</p>



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



11º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

PROFESSORAS: ANDREIA TORREZAN

MARIA VILMA

4º Ano

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 20 A 24 DE JULHO

OUÇA O ÁUDIO E ASSISTA AO VÍDEO NO GRUPO PARA ENTENDER MELHOR COMO REALIZAR A ATIVIDADE.

1-O que vamos aprender:

JOGOS ESPORTIVOS - ESPORTES DE REDE E MURO: VOLEIBOL- fundamento – TOQUE.

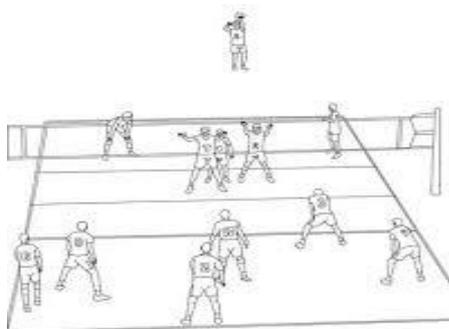
2- Para que vamos estudar esses conteúdos:

Experimentar e fruir a práticas de jogos esportivos de rede/parede e identificando seus elementos comuns, criando estratégias individuais e coletivas básicas para sua execução.

3- Como vamos estudar esse conteúdo?

Esportes com rede divisória ou parede de rebote são modalidades nas quais o objetivo principal é lançar, bater ou arremessar a bola ou objeto de mesma função para a quadra adversária sobre uma rede, ou rebatendo contra uma parede. Essa maneira de atravessar a bola ou o objeto, deve dificultar a interceptação da defesa do adversário e fazer com que a bola ou o objeto toque o chão para que o ponto seja computado.

(GONZÁLEZ e BRACHT, 2012). Exemplos: Voleibol, badminton, vôlei de praia, tênis, tênis de mesa, squash, peteca e raquetebol.



- VOLEIBOL é um esporte razoavelmente novo, uma vez que surgiu em 1895. Ele nasceu nos EUA e seu 'pai' é o norte-americano e professor de educação física, William Morgan. O vôlei, como é carinhosamente apelidado, só chegou ao Brasil no século XX – mais especificadamente, em 1915. Desde então ele é um dos mais populares nas escolas e centros esportivos de todo o país. O objetivo do jogo é não deixar a bola cair no próprio lado da quadra e, mais do que isso, fazê-la cair na quadra adversária. É um jogo muito dinâmico, pois, ao mesmo tempo que um time realiza a defesa, coordena o contra-ataque.

- Vamos começar com um dos fundamentos principais do vôlei que é o TOQUE.

Para realizar um **toque**, o jogador golpeia a bola com as pontas dos dedos, num **movimento** de baixo para cima. O **toque** é utilizado principalmente para a realização de um levantamento, embora também possa ser usado para a realização de uma recepção ou de uma defesa.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



O que precisa para jogarmos?

Uma bexiga, uma bola, duas cadeiras, e um pedaço de barbante ou varal.
OBS: Aquele aluno que não tiver bexiga, poderá fazer a atividade apenas com a bola.

ATIVIDADE 1



Duas pessoas sentadas em um campo dividido por cadeiras e barbante. O objetivo do jogo é atirar para o campo de adversário a bexiga, através de toques. Logo após praticar o toque com a bexiga, o aluno deverá pegar a bola e realizar o toque jogando para o campo adversário, a outra pessoa deverá pegar a bola e fazer o toque. Feito diversas vezes esse movimento com parada, o aluno e o adversário deverão ficar em pé e realizar o toque sem deixar a bola cair no chão. Quem conseguir fazer a bola cair no campo adversário ganha ponto. Vence a pessoa que fizer mais pontos.

Quem tem acesso a internet link da atividade:

<https://www.youtube.com/watch?v=9hszQQLcYZg>

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

O aluno deverá colocar a data, escrever Atividade de Educação Física, colocar o título ESPORTES DE REDE E MURO: VOLEIBOL - fundamento – TOQUE. Em seguida descrever como foi a realização da atividade realizada nesse dia para ficar registrado no caderno.



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

11º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

PROFESSORAS: ALINE JANAINA QUINHONE DA SILVA

LEDA APARECIDA DE SOUZA

TURMA: 4º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

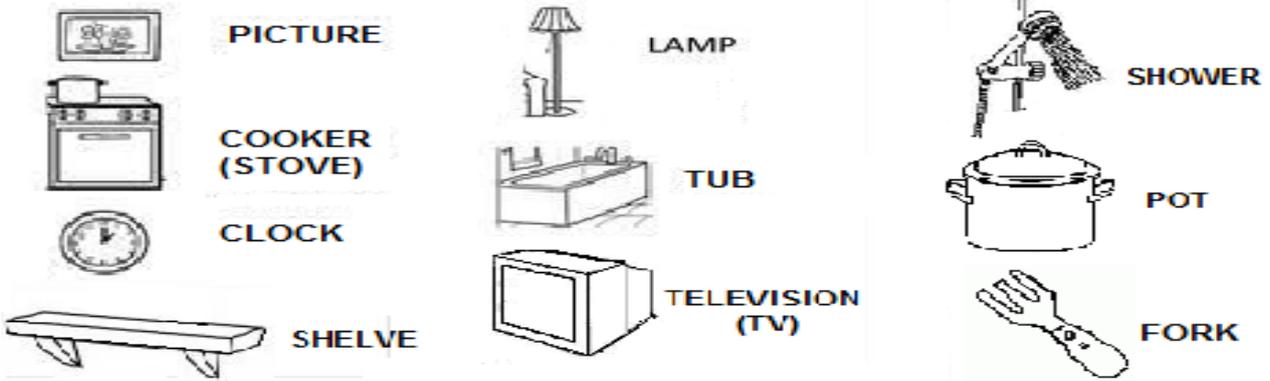
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 20 A 24 DE JULHO DE 2020.

ÁUDIO DA PROFESSORA	Olá querido(a) aluno(a)! Ouça o áudio da professora para entender como realizar a atividade.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	- Repertório lexical relacionado a <i>parts of a house, furniture and appliances</i> (partes da casa, móveis e eletrodomésticos).
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	- Conhecer e compreender, com o apoio do professor, o significado de palavras dos cômodos de uma casa e os diferentes tipos de móveis e eletrodomésticos na língua inglesa os quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	- Sugestão de vídeo: https://youtu.be/R9intHqIzhc Assista ao vídeo explicativo do professor, faça a leitura do vocabulário dos cômodos da casa, móveis e eletrodomésticos em inglês e responda as perguntas da atividade.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Vamos registrar através da cópia da data, da disciplina e da resolução do exercício por meio do vídeo da professora no qual os alunos precisam responder perguntas de acordo com a imagem.
IMPORTANTE!	NÃO SE ESQUEÇA DE COLOCAR A DATA: DATE: JULY, _____, 2020.



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

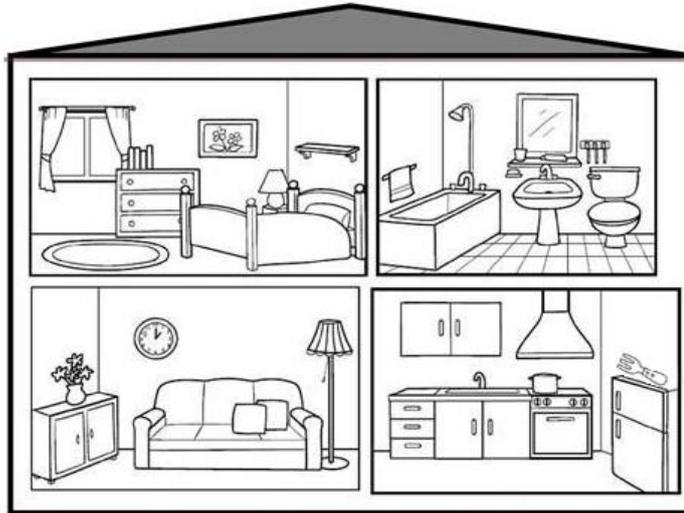
Observe and read the vocabulary about Furniture and Appliances.
(Observe e leia o vocabulário sobre móveis e eletrodomésticos).



EXERCISE

1- Look at the picture and answer the questions. (Olhe a imagem e responda as questões).

Where are they?
ONDE ELES ESTÃO?



Example: Where is the lamp? (Onde está a luminária?) It's in the living room.

- A) Where is the toilet? (Onde está o vaso sanitário?) It's in the _____.**
- B) Where is the pot? (Onde está a panela?) _____**
- C) Where is the fork? (Onde está o garfo?) _____**
- D) Where is the clock? (Onde está o relógio?) _____**
- E) Where is the picture? (Onde está o quadro?) _____**